

PROLITE



WWW.SONOR.COM

SONOR

THE DRUMMER'S DRUM

František Hömig – výhradní zastoupení značky Sonor pro Českou Republiku - www.sonorista.cz

PROLITE

ProLite je nová série od firmy SONOR. Je výsledkem 135leté zkušenosti s výrobou bicích nástrojů, spojením nadšení a znalostí konstruktérů, profesionálních hráčů, distributorů a koncových prodejců. Používá pouze kvalitní ručně vybírané dřevo z ekologických zdrojů, přesné a kvalitní kovové části a unikátní proces lakování, který dělá z každého bubnu umělecké dílo. Výroba a montáž je prováděná s maximální péčí, naplňuje nejvyšší požadavky a dává tak bicím status profesionálního nástroje.

ProLite je kombinací vynikajícího zvuku, předního designu, funkčnosti a preciznosti, jenž poskytuje perfektní nástroj pro Vaše hudební inspirace.

Jsou výborným partnerem pro Vaše vystoupení bez ohledu na to, jaký styl hraje.

ProLite jsou pro bubeníky, jež potřebují bicí soupravu k životu!



PROLITE



1988 - 1996 **HiLite**
1988 - 1993 **HiLite Exclusive**



2007 - 2011 **DeLite (2nd Generation)**

Evolution of Lite - from Sonorlite to ProLite

Je tomu 137 let od roku 1875, kdy byla založena firma SONOR.

Řadí se mezi společnosti s nejdelší historií ve výrobě špičkových bicích nástrojů. Je to pro náš tým posláním. Je to veliký úkol spojit pracovníky a vyrábět nejlepší bicí kombinující preciznost a zvukovou dokonalost.

V rámci tohoto úkolu SONOR vyvinul nespočet inovací, které stanovily standardy pro výrobu bicích. Mnoho unikátních funkcí ovlivnilo bubenický svět a pro udržení se mezi konkurencí je stále co zlepšovat.

SONOR dosáhl první příčky a získal mezinárodní uznání během 70 let a od té doby ustanovil standard legendárními sériemi jako byly Phonic, Signature, Helite, Lite a Designer. To pokračovalo i do nového tisíciletí sériemi DeLite, S-Classix a takzvanou Rolls-Royce serií - SQ2.

V tomto trendu chceme nadále pokračovat, což vedlo ke vzniku nové série ProLite.

Naše chápání kontinuity, kvality, estetiky není jen odraz v kvalitě výrobku, ale je to i způsob života lidí podílejících se na vývoji, výrobě a hře na bicí značky SONOR.

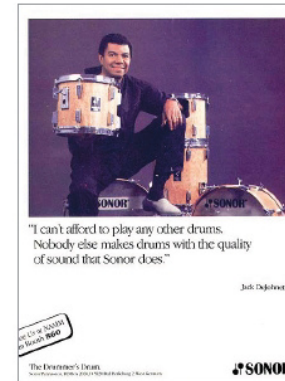
Naši zkušení pracovníci jsou vysoce kvalifikovaní odborníci, kteří dali své vědomosti a svoje srdce do výroby a prodeje výrobků SONOR.

Věříme, že v dlouholetém horizontu budeme stále upevňovat partnerství s dodavateli surovin, distributory, prodejci a bubeníky.

Firma SONOR se pyšní zkušenými odborníky, jenž jsou u společnosti více než 40 let a mohou tak předávat své znalosti dalším generacím.

Po mnoho desetiletí si nejlepší bubeníci z celého světa volili bicí Sonor pro jejich nezaměnitelný zvuk, nekompromisní design a dlouhou životnost při extrémních podmínkách.

Světově proslulí zvukaři a nespočet zákazníků důvěřují právě zvuku bicích značky SONOR.



LONGTIME SONOR ARTISTA AND JAZZ GREAT
JACK DEJOHNETTE IS A SONORLITE ADVERT



Karl-Heinz Menzel

KARL-HEINZ MENZEL
MANAGING DIRECTOR

PROLITE



ProLite – konstrukce

CLTF - Cross Laminated Tension Free je křížové skládání jednotlivých vrstev pro zlepšení pevnosti a zlepšení tónu a rezonance. Proces CLTF je výsledkem mnohaletého výzkumu pracovníků firmy SONOR.

SONOR si vybírá jen to nejlepší dřevo s ohledem na životní prostředí.

ProLite jsou vyráběny z javorového dřeva od předních světových dodavatelů.

Všechny vrstvy jsou pečlivě vybírané, měřené a přesně, ručně řezané.



Vylepšené funkce

Přepřacovaný Total Acoustic Resonance (T.A.R.)
Jde o montážní systém poskytující volné vibrace bubnu pro udržení čistého tónu. Vylepšený pokročilý T.A.R. dává předpoklad mechanické stability a svobodu vibracím což vede k čistému tónu a perfektní projekci.

TuneSafe – zabezpečené naladění jenž Vám uspoří spousty času.

Všechny mušle jsou vybaveny patentovaným **TuneSafe** systémem, který zabraňuje samovolnému povolování ladícího šroubu. Zaručuje maximální stabilitu naladění i v těch nejtěžších podmínkách.

Patentovaný **Advanced Projection System (APS)** zabraňuje přímému kontaktu dřeva s kovem a napomáhá tak dlouhému dozvuku.



PROLITE



Uvnitř korpusu

Hrany pod úhlem 45 stupňů, jež Sonor zavedl již v roce 1975, jsou důležitou součástí charakterizující výsledný zvuk bicích SONOR.

Specialitou SONORu je, že korpusy mají poměrně tenkou plochu pro kontakt s blánou, což vede k vynikajícímu tónu, lepšímu dozvuku a celkově lepšímu zvukovému rozložení. Jádrem série ProLite je zvukové spektrum poskytované extrémně tenkými javorovými korpusy v provedení "Vintage Maple" se zpevňovacími prstenci. Tyto korpusy poskytují otevřený zvuk a široký rozsah ladění pro prakticky všechny hudební styly. Javorové korpusy v provedení "Vintage Maple" jsou charakteristické měkkým a teplým tónem se zdůrazněnými nízkými frekvencemi a vyváženými střední a vysokými.

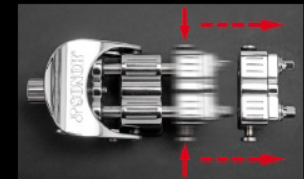
MAPLE	Highs	Yellow	
	Mids	Blue	
	Lows	Red	

Přesnost a plynulost

NOVINKA:

Napínák struníku **DUAL GLIDE SYSTEM**. Nový a inovativní mechanismus struníku je nově začleněn do bicí série **ProLite**. Nový napínák struníku nabízí technicky perfektní nastavení struníku společně s novým pěkným vzhledem. **DUAL GLIDE SYSTEM** nabízí jemné reakce struníku s eliminací nejrušnějších nežádoucích zvuků. Struník je vybaven speciálním přepínačem, jenž umožní odpojení struníku od napínacího mechanismu a dovolí tak snadnou výměnu rezonanční blány, bez toho, abyste museli opět nastavovat pozici a napnutí struníku.

Díky promyšlené konstrukci je také nabízen jako samostatný komponent, jenž je možné namontovat na stávající bubínky z produkce SONOR.



14" x 6" DieCast Hoops



14" x 6" Power Hoops



14" x 5" Power Hoops



14" x 5" Power Hoops (Steel Shell)



14" x 5" DieCast Hoops



14" x 5" DieCast Hoops (Steel Shell)



14" x 6" DieCast Hoops (Brass Shell)



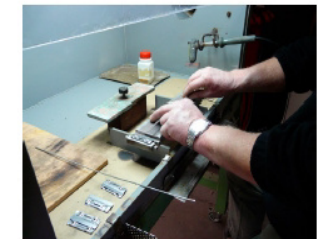
12" x 5" Power Hoops



14" x 5" DieCast Hoops (Brass Shell)



14" x 5" Power Hoops (Brass Shell)



Struníky

STRUNÍKY SONOR JSOU RUČNĚ VYRÁBĚNY V TOVÁRNĚ V NĚMECKU. NABÍDKA OBSAHUJE STRUNÍKY Z OCELI, MOSAZI A BRONZU, V ROZDÍLNÝCH KONFIGURACÍCH.



Každý buben je unikátní jako otisk prstu.

SONOR byla první firmou, která představila úžasnou svislou strukturu dýhování na bicích, která se stala obchodní známkou společnosti. Dřevo je pozoruhodný přírodní produkt. Je vzorem krásy. Svislá struktura dýhování je ručně vybíraná, aby odpovídala umělecké kvalitě. Každá dýha je jedinečná a dělá tak buben unikátním, jako otisk prstu. Speciální složení laku SONOR a rotační sušicí proces je zárukou perfektního povrchu bez stékání.

Postup se sestává z pěti nástřiků laku, prokládaných sedmi kroky přebroušení a leštění.

Tímto procesem se docílí brilantního lesku.



Prolite Series	Pre-configurations	Bass Drum	Snare Drum	Tom Tom	Floor Tom
	Studio 1 Set	20 x 17.5 NM		10 x 8 12 x 9	14 x 14
	Stage 2 Set	22 x 17.5 NM		10 x 8 12 x 9	14 x 14
	Stage 3 Set	22 x 17.5 NM		10 x 8 12 x 9	16 x 16
	Single components	18 x 14 WM 20 x 17.5 NM 20 x 17.5 WM 22 x 17.5 NM 22 x 17.5 WM 22 x 19.5 NM 22 x 19.5 WM 24 x 17.5 NM	12 x 5 SDIW 13 x 5 SDIW 14 x 5 SDW 14 x 5 SDWD 14 x 5 SDB 14 x 5 SDB 14 x 5 SDBD	8 x 7 10 x 7 10 x 8 12 x 8 12 x 9 13 x 10 14 x 11	14 x 12 14 x 14 16 x 14 16 x 16 18 x 16



Natural (Semi Gloss)



Nussbaum (Semi Gloss)



Cream White (Semi Gloss)



Brilliant Black (High Gloss)



Silver Sparkle (High Gloss)



Ruby Red (High Gloss)



Ebony White Stripes (Exotic Veneer High Gloss)



Walnut Brown Burst (Exotic Veneer High Gloss)



Red Tribal (Exotic Veneer High Gloss)





František Höning

Výhradní zastoupení firmy SONOR pro Českou Republiku

www.sonorista.cz